

# VILLE & CASALI

ENGLISH TEXT

DESIGN, LIFESTYLE E IMMOBILI DI PREGIO

## ESTETICA DEL TEMPO

CON LO STILE WABI SABI



### L'ARCHITETTURA DEL SONNO

Arredi, complementi e biancheria  
per la zona notte

### CALORE SU MISURA

Stufe e camini per i primi freddi

**REAL ESTATE**  
Langhe e Monferrato,  
il sogno di vigne e dimore sabaude

SELEZIONE IMMOBILIARE

# ESTETICA minimalista

Da un'armonica combinazione fra due diverse filosofie di design, quella scandinava e quella giapponese, è nata Kensho House. Una grande villa, nella città indiana di Pune, in cui la bellezza della natura si mischia ai materiali naturali e ai colori neutri per regalare un armonico 'mix and match' di gusto contemporaneo

testo di Claudia Schiera - foto di Ishita Sitwala

Nella pagina a fianco, il grande soggiorno di Kensho House, con lo spettacolare soffitto alto sei metri, e le vetrate a tutta altezza che dissolvono i confini tra interno ed esterno. Uno spazio teatrale, che parla di design contemporaneo e che porta dentro casa tutta la bellezza della natura.

*On the facing page, the grand living room with its spectacular six-meter ceiling and floor-to-ceiling windows that dissolve the boundaries between indoors and outdoors—a theatrical space that celebrates contemporary design while embracing nature.*

## SPAZI INTIMI

*Mauro Lipparini per Casa International*

"Il letto Ampollino, disegnato per Casa International, nell'intimità dell'area notturna, fa sentire a proprio agio sin dal primo impatto. La sua testata avvolgente è delineata da una figura elementare quanto sofisticata. Il modello si sviluppa in due altezze diverse, da 90 e da 110 cm e in tre diverse versioni. Ampollino è più di un letto, è una presenza amica e rassicurante, capace di rendere estremamente confortevoli le nostre notti, con serena eleganza".  
*Letto Ampollino, design Mauro Lipparini.*

